

## FRANCISCO COLOANE (1910-2002)

### CRONOLOGÍA

- 1910 19 de julio. Nace en Quemchi, pequeño puerto de la Isla Grande de Chiloé. Es hijo de Juan Agustín Coloane, capitán de barco de cabotaje, y Humiliana Cárdenas.
- 1917 Inicia sus estudios primarios en la Escuela rural de Huite.
- 1919 Ingresa a la Escuela de Quemchi. Muere su padre.
- 1921 Cursa primer año de Humanidades en el Seminario de Ancud.
- 1923 Julio. Se establece en Punta Arenas e ingresa al colegio salesiano San José
- 1925 Continúa sus estudios en el Liceo de Punta Arenas. Conoce allí a Roque Esteban Scarpa, José Grimaldi, Simón Eterovic y Franco Brzovic, quienes participarán después en actividades literarias.
- 1926 Comienza su trabajo literario. Participa y gana el concurso realizado para los alumnos del Liceo. Su trabajo premiado es un “Elogio a la Primavera”, que se publica el mismo año en la revista *Austral*, de Magallanes.
- 1927 Muere su madre e interrumpe sus estudios para ganarse la vida.
- 1928 Cumple su servicio militar en Punta Arenas, del que se licencia con el grado de Sargento primero de Reserva, en marzo de 1929.
- 17 de noviembre. Su primer cuento, *La mirada del indio*, aparece en la revista *Austral*.
- 1929 Abril. Es contratado en la “Sociedad Sara Braun”, en la costa oriental de Tierra del Fuego, Argentina. Durante un año desempeña allí diversos oficios: peón, ovejero, recorredor de campo y capataz.

1930 Trabaja algunos meses como redactor en el diario *El Magallanes*.

19 de septiembre. Se embarca con destino a Santiago. En la capital es comisio-  
nista de la Compañía de Gas, en la venta de carbón coque.

De octubre a diciembre es reportero policial en *Las Ultimas Noticias*. Conoce  
a Luis Enrique Délano y al dramaturgo Antonio Acevedo Hernández

Participa como actor en la Compañía de Enrique Barrenechea.

1931 Enero. Se retira de *Las Ultimas Noticias* y se incorpora a la Compañía Teatral  
argentina Rullán Torres, que se disuelve poco después en Valparaíso.  
Regresa a Magallanes, donde trabaja como tenedor de libros y bodeguero en la  
Compañía europea Foraky, que realizaba exploraciones petrolíferas en la zona  
austral.

1932 Contrae matrimonio con doña Manuela Silva Bonnaud. Ingres a la Armada,  
mediante un concurso, como Cabo primero escribiente. Le corresponde desa-  
rrollar estas funciones en el Apostadero Naval de Magallanes.

1933 Julio. Nace su hijo Alejandro.

15 de Septiembre. Su relato *Perros, caballos, hombres* aparece en la revista  
*Lecturas*, de Santiago.

Octubre. En el ejercicio de su cargo de escribiente, realiza un viaje de tres  
meses en el buque escuela “Baquedano”, desde Punta Arenas a Antofagasta y  
Valparaíso. Esta experiencia es básica para la elaboración de su novela infantil  
*El último grumete de “La Baquedano”*.

1935 Se retira de la Armada. Desempeña actividades comerciales particulares.

1936 Vuelve a Santiago y se reincorpora, como reportero, al diario *Las Ultimas  
Noticias*.

1937 Retorna a Magallanes, donde es designado Oficial, y luego Secretario, del  
Juzgado del Trabajo.

- 1938 Permuta su cargo con un funcionario del Departamento de Extensión Cultural del Ministerio del Trabajo, en Santiago. Paralelamente, es redactor de la revista *Zig-Zag*.
- 1939 Renuncia a su cargo en el Ministerio del Trabajo.  
Ejerce la crítica teatral y de ballet en *La Nación*. Posteriormente –y hasta 1940– es jefe de la sección de deportes del diario *El Sol* y jefe de crónica del diario *Crítica*.
- 1940 Obtiene el Primer Premio en el Concurso de Novela Infantil auspiciado por la Empresa Editora Zig-Zag y la Sociedad de Escritores de Chile, por su novela *El último grumete de “La Baquedano”*, la que se publica al año siguiente.
- 1941 La Editorial Zig- Zag publica *El último grumete de la Baquedano*.  
Es Inspector Administrativo del Departamento de Previsión Social del Ministerio de Salubridad.  
Se le otorga el Primer Premio en el Concurso Municipal del IV Centenario de Santiago de Chile, por su libro de cuentos *Cabo de Hornos*, que es editado en el curso del año.
- 1945 La Editorial Orbe, de Santiago, publica *Cabo de Hornos*.  
Obtiene el Premio Zig- Zag por su novela para jóvenes *Los conquistadores de la Antártida*, que es publicada ese mismo año.  
Aparece *Golfo de Penas* en la Colección “La Honda” de la Editorial Cultura. Esa colección fue ideada y dirigida por Nicomedes Guzmán.  
La misma editorial publica su drama en tres actos y seis cuadros *La Tierra del Fuego se apaga*.
- 1947 Enero a marzo. Participa en la Primera Expedición Chilena a la Antártida, invitado por la Armada. Esta experiencia inspira parte de su novela *El camino de la ballena*.  
Se estrena la película nacional *Si mis campos hablaran*, dirigida por José Bohr, con guión de Francisco Coloane.
- 1948 Es exonerado de su puesto en la Superintendencia de Seguridad Social, debido a su militancia en el Partido Comunista.  
Se establece, durante algunos meses, en Buenos Aires, donde trabaja en actividades periodísticas y radiales.

- 1949 Trabaja en el Departamento de Propaganda del Instituto Bacteriológico de Santiago.
- 1950 Ejerce las funciones de educador sanitario en la dirección General de Sanidad. Posteriormente es jefe de la Imprenta y Materiales Audiovisuales en esta repartición. Cuando ella se integra al Servicio Nacional de Salud, Coloane ocupa el cargo de redactor de la revista y del boletín del Servicio.
- 1956 Colabora en la realización e interviene como actor en la película *Cabo de Hornos* dirigida por Tito Davison.  
Aparece la selección de cuentos *Tierra del Fuego*, que incluye tres relatos de *Golfo de Penas*.
- 1957 Obtiene el Premio Municipal y el Premio Anual de Literatura de la Sociedad de Escritores de Chile por su colección de cuentos, *Tierra del Fuego*.  
27 de abril. La compañía de Enrique Guitart estrena su drama *La Tierra del Fuego se apaga* en el Teatro SATCH, actual Teatro Cariola.
- 1958 Septiembre. Viaja a la Unión Soviética.  
Octubre. Es invitado al Congreso de Escritores de Asia y África.
- 1960 Asiste a la celebración del 26 de julio en La Habana, invitado por el gobierno cubano.
- 1962 Aparece *El camino de la ballena*, novela editada por Zig- Zag.  
Viaja a la República Popular China, contratado por el Gobierno de ese país, para trabajar en la redacción de la revista en español *China Reconstruye*.
- 1964 Febrero. Regresa a Chile.  
31 de agosto. Se le otorga el Premio Nacional de Literatura.
- 1965 Es elegido Presidente de la Sociedad de Escritores de Chile, cargo que ejerce hasta 1967.
- 1966 Viaja a la República Democrática Alemana, desde donde escribe varios artículos para periódicos de Santiago.
- 1968 Aparece la antología *El témpano de Kanasaka y otros cuentos*. Selección y nota preliminar de Yerko Moretic. (Colección "Letras de América", Editorial Universitaria)

- 1975 Casa de Las Américas, de La Habana, publica el libro *Cuentos*. Selección y prólogo de Patricio Manns.
- 1977 – 1978 Viaja a la India, donde recorre varias ciudades.
- 1979 Se publica la primera versión de *Rastros del Guanaco Blanco*.
- 1980 En elegido Miembro de Número de la Academia Chilena de la Lengua.
- 1983 Editorial Nascimento publica sus *Crónicas de India*.
- 1995-1996 Viaja a Francia, invitado por la Editorial PHEBUS, que ha publicado gran parte de su obra en francés.
- 1999 Homenaje del Ministerio de Cultura de Francia, que lo condecora como Caballero de las Artes y las Letras.
- 2000 Editorial Mondadori publica sus memorias con el título *Los pasos del hombre*.
- 2002 5 de agosto. Muere en Santiago.  
Aparece, en italiano, su crónica de viaje, *Galápagos*.
- 2010 Editorial Alfaguara publica la novela *Cazadores de indios* con motivo del centenario del escritor. Sin embargo, este título corresponde a la traducción italiana de *Rastros del Guanaco Blanco*.  
Primera edición en español de la crónica de viaje *Galápagos*. Santiago: Editorial Navegación e Ideas.